

ALLEGATO B

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

selezione pubblica per n.1 posto/i di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera a) della Legge 240/2010, per lo svolgimento di attività di ricerca vincolata su tematiche green e innovazione - DM 10 agosto 2021 n. 1062, per il settore concorsuale 10/E1-FILOLOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINA E ROMANZE, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/08-LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA presso il Dipartimento di STUDI LETTERARI, FILOLOGICI E LINGUISTICI (bando pubblicato sul sito Web d'Ateneo in data 04/10/2021) Codice concorso 4904

Carmela Vera Tufano CURRICULUM VITAE

(N.B. IL CURRICULUM NON DEVE ECCEDERE LE 30 PAGINE E DEVE CONTENERE GLI ELEMENTI CHE IL CANDIDATO RITIENE UTILI AI FINI DELLA VALUTAZIONE.

LE VOCI INSERITE NEL FACSIMILE SONO A TITOLO PURAMENTE ESEMPLIFICATIVO E POSSONO ESSERE SOSTITUITE, MODIFICATE O INTEGRATE)

INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)

COGNOME	TUFANO
NOME	CARMELA VERA
DATA DI NASCITA	28,03,1983

TITOLI

TITOLO DI STUDIO

(indicare la Laurea conseguita inserendo titolo, Ateneo, data di conseguimento, ecc.)

Laurea Triennale in Lettere Classiche, Università degli Studi di Napoli "Federico II", data conseguimento: 18/07/2005 (Voto finale: 110 e Lode)

Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Civiltà del Mondo antico, Università degli Studi di Napoli "Federico II", data conseguimento: 19/10/2007 (Voto finale: 110 e Lode)

TITOLO DI DOTTORE DI RICERCA O EQUIVALENTI, OVVERO, PER I SETTORI INTERESSATI, DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE MEDICA O EQUIVALENTE, CONSEGUITO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire titolo, ente, data di conseguimento, ecc.)

Dottorato di ricerca in Filologia Classica, Cristiana, Medievale e Umanistica, Greca e Latina

conseguito presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II", data conseguimento: 19/04/2011.

Titolo della tesi: "Le Eclogae di Giovanni Pontano". (Voto finale: eccellente)

CONTRATTI DI RICERCA, ASSEGNI DI RICERCA O EQUIVALENTI

(per ciascun contratto stipulato, inserire università/ente, data di inizio e fine, ecc.)

01.09.2012-31.08. 2013 Assegno di Ricerca presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Dipartimento di Filologia Classica) dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Ricerca ed esegesi delle fonti letterarie latine medioevali e umanistiche relative alla regione Campania

29.04.2014-29.10.2014 Borsa di studio presso l'Institut für griechische und lateinische Philologie dell'Università di Amburgo. Ricerche relative al territorio della Campania nelle fonti umanistiche latine con particolare riferimento alla produzione dei membri dell'Accademia Pontaniana. Attività di ricerca da svolgere nell'ambito del progetto TPCC - VALCSIP, POR Campania FSE 2007/2013, Asse IV e Asse V, rif. avviso BS/14/2014

13.02.2015-28.05.2015. Incarico di lavoro autonomo per collaborazione coordinata e continuativa, per attività di ricerca presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II nell'ambito del progetto "Tracciabilità del patrimonio culturale della Campania". Attività di ricerca autonoma da svolgere nell'ambito del progetto TPCC - VALCSIP, POR Campania FSE 2007/2013, Asse IV e Asse V, rif. Avviso 008/2014. Ricerche relative al territorio della Campania; di un database con dati relativi al territorio della Campania

ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO IN ITALIA O ALL'ESTERO

(inserire anno accademico, ateneo, corso laurea, numero ore, ecc.)

--

DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE O DI RICERCA PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI ITALIANI O STRANIERI;

(inserire anno accademico, ente, corso, periodo, ecc.)

Settembre 2008-Settembre 2009: Attività di ricerca durante il dottorato presso il Philologisches Seminar dell'Eberhard Karls Universität Tübingen nell'ambito del dottorato in co-tutela.

Aprile-Ottobre 2014: Borsa di studio presso l'Universität Hamburg (Institut für griechische und lateinische Philologie) nell'ambito del progetto TPCC - VALCSIP, POR Campania FSE 2007/2013, Asse IV e Asse V

ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE CON RIVISTE INTERNAZIONALI

(indicare, data, durata, ruolo, ente presso il quale si è prestata attività assistenziale, ecc.)

Gennaio 2013-Gennaio 2014: Membro della Redazione della rivista scientifica "Studi Umanistici Piceni"

2021: Attività di collaborazione con la rivista scientifica «Myrthia» (ISSN electrónico: 1989-4619; ISSN impreso: 0213-7674) in qualità di valutatrice esterna

REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ PROGETTUALE

(indicare, data, progetto, ecc.)

--

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI

(per ciascuna voce inserire anno, ruolo, gruppo di ricerca, ecc.)

01.09.2012-31.08. 2013 Assegno di Ricerca presso il Dipartimento di Studi Umanistici (già Dipartimento di Filologia Classica) dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Ricerca ed esegesi delle fonti letterarie latine medioevali e umanistiche relative alla regione Campania

-29.04.2014-29.10.2014 Borsa di studio presso l'Institut für griechische und lateinische Philologie dell'Università di Amburgo. Ricerche relative al territorio della Campania nelle fonti umanistiche latine con particolare riferimento alla produzione dei membri dell'Accademia Pontaniana. Attività di ricerca da svolgere nell'ambito del progetto TPCC - VALCSIP, POR Campania FSE 2007/2013, Asse IV e Asse V, rif. avviso BS/14/2014

13.02.2015-28.05.2015. Incarico di lavoro autonomo per collaborazione coordinata e continuativa, per attività di ricerca presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II nell'ambito del progetto "Tracciabilità del patrimonio culturale della Campania". Attività di ricerca autonoma da svolgere nell'ambito del progetto TPCC - VALCSIP, POR Campania FSE 2007/2013, Asse IV e Asse V, rif. Avviso 008/2014. Ricerche relative al territorio della Campania; di un database con dati relativi al territorio della Campania

TITOLARITÀ DI BREVETTI

(per ciascun brevetto, inserire autori, titolo, tipologia, numero brevetto, ecc.)

ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

(inserire titolo congresso/convegno, data, ecc.)

C.V. Tufano, G. Pontano's Lepidina. The Triumph of the Aragonese Naples. Annual Meeting of the Renaissance Society of America. Montréal, 24-26 March 2011.

C.V. Tufano, Presenza di Virgilio nel carme nel carme Gratulatio pro victoria serenissimi regis Castellae di Gabriele Altilio. Convegno Internazionale «Le modèle et les originaux. L'exemplum virgilien à Naples entre dynastie aragonaise et vice-royaume espagnol». Université de Rouen, 3-5 juin 2013.

C.V. Tufano, Le Eclogae di G. Pontano e la valorizzazione del patrimonio culturale della Campania. Tavola Rotonda Internazionale «Per la valorizzazione del patrimonio culturale della Campania. Il contributo degli studi medio- e neo-latini». Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", 20 novembre 2013.

C.V. Tufano, Il De humanae vitae felicitate di Bartolomeo Facio : tra polemica di corte e modelli classici, Atelier internazionale L'écriture latine en réseaux-Scritture latine in rete. L'umanesimo: circolazione di modelli e reti socio- culturali, Istituto storico italiano per il medio evo-École française de Rome, Roma 7-8 marzo 2014

C.V. Tufano, Immagini di Partenope fra splendore e decadenza nello specchio delle Eclogae del Pontano, Convegno Internazionale «Dulcis alebat Parthenope». Memorie dell'antico, mito e territorio nella cultura dell'Accademia Pontaniana, Napoli, 9. - 11. Ottobre 2014.

Organizzatrice della sessione IANSL-RSA Erudition and Mythology in Pontano's Poetry, per il Convegno annuale della Renaissance Society of America, Berlin, 26-28 March 2015.

C.V. Tufano, Tradition and Transformation in Pontano's Eclogae, Annual Meeting of the Renaissance Society of America. Berlin, 26-28 March 2015.

C.V. Tufano, Il territorio di Napoli nella Lepidina di G. Pontano, Napoli, Incontro di Studio Internazionale "Rappresentazione e celebrazione del Regno e di Napoli nel Quattrocento" nell'ambito del ciclo di seminari "Politica e ideologie politiche nella Napoli Aragonese", Napoli, 26 Maggio 2015

C.V. Tufano, Il patrimonio territoriale della Campania nella Lepidina di G. Pontano, Convegno "Tracciabilità del patrimonio culturale della Campania. Valorizzazione, comunicazione, sistemi e prodotti", Napoli, 27 Maggio 2015

C.V. Tufano, Mythology and Territory in Pontano's Eclogae, Sixteenth International Congress of the International Association for Neo-Latin Studies. Wien, 2-7 August 2015.

CV. Tufano, Die Lobpreisung des Fürsten. Das Feuerwerk in Calentius Elegie Festa dies aderat Paphiae natale colendum, Workshop „Die elegische Dichtung des Elisio Calenzio zwischen Antike- und Zeitbezug“, Humboldt-Universität zu Berlin 30 November 2015

C.V. Tufano, Le Eclogae di G. Pontano e la bucolica in volgare, Colloquio internazionale „La poesia en travesti. Spazio, cifre e statuto del codice bucolico fra Marino e Boccaccio“, Gologny-Geneve, 22-23 Aprile 2016

C.V. Tufano, Retorica e poetica nelle Eclogae di G. Pontano, Colloque international "Consulendae sunt aures. Rhétorique et langue latine d'art à la Renaissance: Pontano, Sannazar et l'académie napolitaine", Rouen, 4-6 Juilliet 2016

C.V. Tufano, La maschera / le maschere bucoliche del Pontano, Convegno Adi, Napoli, 6-9 Settembre 2016

C.V. Tufano, Narrazioni metamorfiche nelle Eclogae di Pontano fra ricezione ovidiana e rielaborazione metaletteraria, Convegno internazionale Metamorfosi di metamorfosi, Foggia, 28-29 settembre 2017

C.V. Tufano, Il dialogo e il dibattito sulla voluptas nella Napoli aragonese. Da Valla a Pontano. Convegno internazionale „Imitazione di ragionamento. Il dialogo nella letteratura italiana dal Quattro al Seicento“, Biblioteca Battaglia, Napoli, 23-24 novembre 2017

C.V. Tufano, Le Eclogae di G. Pontano fra tradizione classica e innovazione, Incontro di Studi Internazionale, Bucolica e Pastorale: un genere e le sue trasformazioni nell'Umanesimo meridionale tra latino e volgare, Accademia Pontaniana, Napoli 18 dicembre 2017

C.V. Tufano, Superstizioni e pedagogia nel Quinquennius di Giovanni Pontano, Workshop Melancholia, Insania, Superstitiones, Il mondo parallelo dalla classicità all'Umanesimo, V Ciclo di Seminari Aragonesi, Napoli, 30 maggio 2019

C. V. Tufano, Sound, hearing and auditory perception in Pontano's poetry, Conference of the Forum for Medieval and Renaissance Studies in Ireland (FMRSI)", The Senses in Medieval and Renaissance Europe: Hearing and Auditory Perception, Trinity College Dublin, 22-24; 29 April-1 May 2021

--

POSSESSO DEL DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE EUROPEA RICONOSCIUTO DA BOARD INTERNAZIONALI (relativamente a quei settori concorsuali nei quali è prevista)

(indicare diploma, data di conseguimento, ecc.)

--

TITOLI DI CUI ALL'ARTICOLO 24 COMMA 3 LETTERA A) E B) DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010, N. 240

(indicare se contratto di tipologia A o B, Ateneo, data di decorrenza e fine contratto, ecc.)

--

PRODUZIONE SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

(per ciascuna pubblicazione indicare: nomi degli autori, titolo completo, casa editrice, data e luogo di pubblicazione, codice ISBN, ISSN, DOI o altro equivalente)

- 1) C.V. Tufano, *Lingue tecniche e retorica dei generi letterari nelle Eclogae di G. Pontano*, Loffredo, Napoli, 2015 (ISBN: 978-88-94003-76-5) (MONONOGRAFIA)
- 2) C.V. Tufano, *Il Polifemo di Pontano. Riscritture teocritee nella Lyra e nell'Antonius*, «Bollettino di Studi Latini», XL, 1, 2010, pp. 22-43 (ISSN: 0006-6583; ISSN elettronico: 2035-2611)
- 3) C.V. Tufano, *La Lepidina di Giovanni Pontano e il suo rapporto con il sistema dei generi letterari fra tradizioni antiche e innovazioni umanistiche*, «Studi Rinascimentali», 9, 2011, pp. 37-51 (ISSN 1724-6164; ISSN elettronico 1824-1948)
- 4) C.V. Tufano, *Alcuni aspetti del lessico agro-alimentare nelle Eclogae di G. Pontano*, in *L'arte della parola e le parole della scienza. Tecniche di comunicazione nel mondo antico*, Napoli, D'Auria, 2014, pp. 221-254 (ISBN:9788870923605)
- 5) C.V. Tufano, *Gabriele Altilio*, in *Autografi dei letterati italiani. Il Quattrocento*, a cura di F. Bausi, M. Campanelli, S. Gentile, Roma, Salerno Editrice, 2014, pp. 3-11 (ISBN:8884028892)
- 6) C.V. Tufano, *Il De humanae vitae felicitate di Bartolomeo Facio: tra polemica di corte e modelli classici*, «Mélanges de l'Ecole française de Rome - Moyen Âge», 2016, 128, 1, (Codice DOI: 10.1400/251884; ISSN: 1724-2150)
- 7) C.V. Tufano, *Presenza di Virgilio nel carme nel carme Gratulatio pro victoria serenissimi regis Castellae di Gabriele Altilio in L'Exemplum virgilien et l'Académie napolitaine à la Renaissance*. Itinera Parthenopea, Classiques Garnier, a cura di M. Deramaix e G. Germano, Parigi, Garnier, 2018, pp. 123-143 (ISBN: 978-2-406-07315-4; ISSN: 2261-1851; DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07315-4.p.0419)

8) C. V. Tufano, *Tristitia quoque meta sua est. Felicità e infelicità dei pastori pontaniani in "Il barlume che vacilla". La felicità nella letteratura italiana dal Quattro al Novecento*, a cura di V. Caputo, Franco Angeli, Milano, 2016, pp. 15-35 (ISBN-10: 8891740527; ISBN-13: 978-8891740526)

9) C.V. Tufano, *Le Eclogae di Pontano e la bucolica in volgare di Sannazaro*, «Italique», 20, 2017, pp. 75-96 (ISSN :1423-3983; ISBN-13: 978-2-600-05818-6)

10) C. V. Tufano, *Le maschere bucoliche del Pontano*, in *La letteratura italiana e le arti. Atti del XX Congresso dell'ADI - Associazione degli Italianisti (Napoli, 7-10 settembre 2016)*, a cura di L. Battistini, V. Caputo, M. De Blasi, G. A. Liberti, P. Palomba, V. Panarella, A. Stabile, Adi editore, Roma, 2018 (ISBN: 9788890790553)

11) C.V. Tufano, *Narrazioni metamorfiche nelle Eclogae di Pontano fra ricezione ovidiana e rielaborazione metaletteraria* in *Atti del Convegno Metamorfosi di metamorfosi, Foggia, 28-29 settembre 2017*, a cura di G. M. Masselli e F. Sivo, Il Catello Edizioni, Foggia 2018, pp. 173-191 (ISBN: 9.788.865.722.091)

12) C. V. Tufano, *Immagini di Partenope nello specchio delle Eclogae del Pontano*, in *Dulcis alebat Parthenope. Memorie dell'antico e forme del moderno all'ombra dell'accademia pontaniana* a cura di M. Deramaix e G. Germano, Iniziative Editoriali Loffredo, Napoli, 2020, pp. 149-176. (ISBN: 9788832193473)

Data

18/10/2021

Luogo

Conza della Campania (AV)